

Grundfakta

Utbildningen är en kompletterande eftergymnasial utbildning omfattande ett års studier på heltid. Den ges vid Nyckelviksskolan på Lidingö utanför Stockholm. Behörig att söka är den som fyllt 18 år senast vid läsårsstart, har fullständigt gymnasiebetyg med godkänt i ämnena svenska, engelska och matematik eller har motsvarande kunskaper, eller relevant yrkeserfarenhet. Antagningen till utbildningen baseras på inlämnade arbetsprover och den sökandes skriftliga motivering.

Övergripande mål

Utbildningen utgår från konstnärlig grund och erbjuder kunskaper och grundläggande träning i metoder och tekniker inom yrkesområdet illustration och grafisk form. Den leder vidare till arbete med bl.a. illustration, grafisk design, web-design och till fortsatta studier på högskola.

Innehållsöversikt

Utbildningen innehåller följande kurser (utförlig information i respektive kursplan):

Skolgemensamma kurser:

40 tim	Individen och gruppen Ger en introduktion till gruppdynamik och kreativa processer, samt praktiska tillämpningsövningar under en gemensam resa, vid praktikarbete i skolans kök samt vid planering och genomförande av skolans årliga Vårutställning.
20 tim	Konst- och design Översiktlig introduktion till historia och samtid.
10 tim	Introduktion till skolans datasal En introduktion i skolans datasal och dataprogram. Obligatorisk kurs för att självständigt få arbeta i skolans datasal.

Utbildningsspecifika kurser

260 tim	Illustration Grundläggande traditionella och digitala tekniker (bl.a. Photoshop, Illustrator), Gestaltningsarbete, bildkunskap och bildanalys.
220 tim	Teckning och målning Färg- och formlära och grundläggande tecknings- och målningstekniker. Gestaltningsarbete och konstnärligt seende.
215 tim	Grafisk formgivning med layout Tillämpning av kunskaper och färdigheter från kurserna i teckning och målning, illustration, typografi och fotografi och digital bildbehandling. Yrkesorienterande moment.
80 tim	Fotografi och digital bildbehandling Grundläggande tekniker för digital fotografi och arbete i Photoshop. Fotografiska uttryck och bildanalys.
60 tim	Materialfördjupning Eleven väljer att i projektform fördjupa sig i ett material.

50 tim **Typografi**
Typografins grunder.

115 tim **Avslutningsarbete**
Eleven genomför ett eget projekt.

Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, övningsuppgifter, självständigt arbete, genomgångar, projektarbeten, studiebesök, gruppresa, grupparbeten, redovisningar med samtal och analys, handledning individuellt och i grupp samt studier av referensmaterial. Av utbildningens totalt 1070 timmar är cirka 900 timmar lärarledda.

Utbildningens förväntade studieresultat

Eleverna ska efter utbildningen kunna

- visa goda och relevanta baskunskaper och färdigheter inom bild och grafisk form
- visa förmåga till konstnärlig reflektion och kritiskt tänkande
- beskriva den egna gestaltungsprocessen
- i praktiken visa grundläggande förmåga till självständigt arbete
- översiktligt redogöra för villkoren för arbete inom området

Examination

Examination sker inom ramen för kurserna och fortlöpande under undervisningens gång vid handledning och redovisningar. Examinatorer är ansvarig lärare för respektive kurs. För godkänt på utbildningen som helhet krävs godkänt resultat på kursen Teckning och Målning, på en av de två andra skolgemensamma kurserna samt på fem av de sex ämnesspecifika kurserna. Se vidare i respektive kursplan.

Intyg

För genomgången och godkänd utbildning utfärdas intyg.

Fördelning av lektionstid

	Totalt	Lärarledd
Individen och gruppen	40 tim	30 tim
Konst & Design	20 tim	20 tim
Introduktion i skolans datasal	10 tim	10 tim
Illustration	260 tim	240 tim
Teckning & Målning	220 tim	200 tim
Grafisk formgivning & Layout	215 tim	190 tim
Fotografi & Digital bildbehandling	80 tim	70 tim
Materialfördjupning	60 tim	40 tim
Typografi	50 tim	40 tim
Avslutningsarbete	115 tim	60 tim
	-----	-----
	1070 tim	900 tim