

**Grundfakta**

Utbildningen är en kompletterande eftergymnasial utbildning omfattande ett års studier på heltid. Den ges vid Nyckelviksskolan på Lidingö utanför Stockholm. Behörig att söka är den som fyllt 18 år senast vid läsårsstart, har fullständigt gymnasiebetyg med godkänt i ämnena svenska, engelska och matematik eller har motsvarande kunskaper, eller relevant yrkeserfarenhet. Antagningen till utbildningen baseras på inlämnade arbetsprover och den sökandes skriftliga motivering.

**Övergripande mål**

Utbildningen Färg, Form och Hantverk utgår från konstnärlig grund och erbjuder kunskaper och en bred grundläggande träning i olika material, metoder och tekniker med inriktning på konsthantverk, formgivning och konstnärlig gestaltning. Samtliga ämnen i utbildningen växelverkar och bildar en helhet.

Utbildningen kan leda vidare till arbete inom det kreativa området och till fortsatta studier på högskola.

**Innehållsöversikt**

Utbildningen innehåller följande kurser (utförlig information i respektive kursplan):

**Skolgemensamma kurser**

- |        |   |
|--------|---|
| 40 tim | <b>Individen och gruppen</b><br>Ger en teoretisk introduktion till gruppdynamik och kreativa processer, samt praktiska tillämpningsövningar under en gemensam resa, vid praktiskarbete i skolans kök och vid planering och genomförande av skolans årliga Vårutställning. |
| 20 tim | <b>Konst och design</b><br>Översiktlig introduktion till historia och samtid.   |

**Utbildningsspecifika kurser**

- |         |   |
|---------|---|
| 310 tim | <b>Teckning och målning</b><br>Gestaltningsarbete och konstnärligt seende. Färg- och formlära och grundläggande tecknings- och målningstekniker.  |
| 100 tim | <b>Skulptur</b><br>Tredimensionellt gestaltningsarbete. Grundläggande tekniker i skulpturämnet - modellering, bildhuggeri, gjutning m fl tekniker. Materialkunskap.                       |
| 100 tim | <b>Grafik</b><br>Konstnärligt gestaltningsarbete. Grundläggande konstgrafiska tekniker - tornålsgravyr, linje- och akvatintetsning, trägravyr, collografi m fl tekniker. Materialkunskap. |
| 100 tim | <b>Keramik</b><br>Formgivning och konstnärligt gestaltningsarbete. Grundläggande hantverksmässiga och konstnärliga tekniker i det keramiska materialet. Materialkunskap.                  |
| 100 tim | <b>Metall</b><br>Formgivning och konstnärligt gestaltningsarbete. Grundläggande hantverksmässiga och konstnärliga tekniker i materialet metall. Materialkunskap.                          |
| 100 tim | <b>Textil form</b><br>Formgivning och konstnärligt gestaltningsarbete. Grundläggande hantverksmässiga och konstnärliga tekniker i textiltryck. Materialkunskap.                           |

100 tim **Vävning**  
Formgivning och konstnärligt gestaltungsarbete. Grundläggande hantverksmässiga och konstnärliga tekniker i vävning. Materialkunskap.

100 tim **Trä**  
Formgivning och konstnärligt gestaltungsarbete. Grundläggande hantverksmässiga och maskinella tekniker i materialet trä. Materialkunskap.

### Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar, övningsuppgifter, självständigt arbete, genomgångar, projektarbeten, studiebesök, gruppresor, grupparbeten, redovisningar med samtal och analys, handledning individuellt och i grupp samt studier av referensmaterial.

Av utbildningens totalt 1070 timmar är 900 timmar lärarledda.

### Utbildningens förväntade studieresultat

De studerande skall efter utbildningen kunna

- visa relevanta baskunskaper och färdigheter i material, hantverk och konstnärlig gestaltning
- visa förmåga till konstnärlig reflektion och kritiskt tänkande
- beskriva den egna gestaltungsprocessen
- i praktiken visa grundläggande förmåga till självständigt arbete
- översiktligt redogöra för villkoren för arbete inom området

### Examination

Examination sker inom ramen för kurserna och fortlöpande under undervisningens gång vid handledning och redovisningar. Examinatorer är ansvarig lärare för respektive kurs. För godkänt på utbildningen som helhet krävs godkänt resultat på kursen Teckning och Målning, på en av de två skolgemensamma kurserna samt på fem av de övriga sju utbildningsspecifika kurserna. Se vidare i respektive kursplan.

### Intyg

För genomgången och godkänd utbildning och godkänd utbildning utfärdas intyg.

### Fördelning av lektionstid

|                       | Totalt   | Lärarledd |
|-----------------------|----------|-----------|
| Individen och gruppen | 40 tim   | 30 tim    |
| Konst & Design        | 20 tim   | 20 tim    |
| Teckning & Målning    | 310 tim  | 290 tim   |
| Skulptur              | 100 tim  | 80 tim    |
| Grafik                | 100 tim  | 80 tim    |
| Keramik               | 100 tim  | 80 tim    |
| Metall                | 100 tim  | 80 tim    |
| Textil Form           | 100 tim  | 80 tim    |
| Vävning               | 100 tim  | 80 tim    |
| Trä                   | 100 tim  | 80 tim    |
|                       | -----    | -----     |
|                       | 1070 tim | 900 tim   |